

Die Inhalte der Fortbildung können in der therapeutischen Praxis konkret eingesetzt werden:

- zur persönlichen Entwicklung, Reifung und Entfaltung
- Unterstützung, Führung und Orientierung in Krisenzeiten
- Spiritualität als Dimension menschlichen Seins erfahren
- Aufarbeitung biographischer Themen
- Integration personaler und transpersonaler Erfahrungen
- Erfahrung von einem zutiefst gemeint sein.



Marianne Schemmer
geb. 1957; Initiatische
Therapeutin. Seit 1990
in eigener Praxis tätig.
Seit 2000 Mitarbeiterin
am Benediktshof.

www.marianne-schemmer.com

Fortbildung Initiatische Kunsttherapie

4 Wochenenden

22.01. – 24.01.2027

16.04. – 18.04.2027

02.07. – 04.07.2027

29.10. – 01.11.2027

Teilnehmerkreis: PsychotherapeutInnen,
therapeutische Heilberufe, KunsttherapeutInnen,
Menschen in sozialen und beratenden
Tätigkeitsfeldern und Interessierte.

Diese Fortbildung enthält neben theoretischen
Ausführungen einen großen Anteil praktischen
Erfahrens / Selbsterfahrung.

Seminarkosten:

290,-€ pro Wochenende

360,-€ langes Wochenende

Leitung: Marianne Schemmer

Unterbringung: Einzelzimmer mit Bad
50,-€ pro Nacht

Ort u. Anmeldung: Benediktshof Münster

Benediktshof e.V. Verth 41 48157 Münster

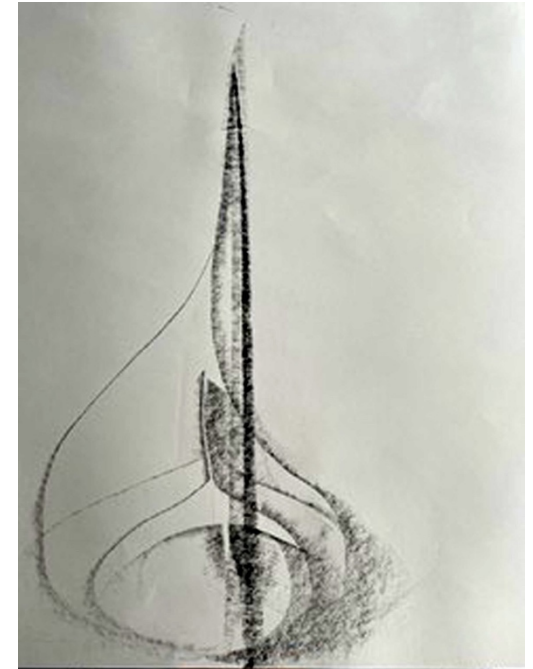
muenster@benediktshof.de

www.benediktshof.de



WEG und WANDLUNG

Entwicklung – Reifung – Entfaltung



Fortbildung

Initiatische Kunsttherapie

Schwerpunkt

Geführtes Zeichnen

Was führt den Menschen zu sich selbst, in seine Tiefe und lässt ihn in Berührung kommen mit dem eigenen Seinsgrund? Was will sich verwirklichen, weil es im eigenen Wesen angelegt ist?

Graf Dürckheim, der Begründer der Initiatischen Therapie spricht davon „Das Tor zum Geheimen zu öffnen“, und das Geheime ist der Mensch selbst in seinem Wesen.

Ent-Wicklung aus der eigenen Tiefe – aus der Fühlungnahme mit dem Wesensgrund – dem zutiefst Inneren.

Für die Begleitung von Menschen auf diesem inneren Weg entwickelte Maria Hippus Gräfin Dürckheim das Geführte Zeichnen, ein meditatives Tun, ein bewusstes geschehen lassen, sich hineinnehmen lassen in den schöpferischen Prozess und sich der tiefen ewigen Weisheit in jedem Menschen und der inneren Führung anvertrauen und den Wirk- und Werdekräften Raum geben.

Mit geschlossenen Augen, spürend und lauschend sich der inneren Führung hingebend, geschieht Bewegung, werden Spuren sichtbar, Gefühle und Empfindungen finden Ausdruck. Persönliches und Überpersönliches, Helles und Dunkles, Kraftvolles und Schwaches, Gradliniges und Zerstückeltes aus dem Bewussten und Unterbewussten darf auf dem Papier Raum bekommen, sichtbar werden und sich dem Prozess des Werdens hingeben. Wesensgemäßes Leben in Verbindung zur und aus der eigenen Mitte wird möglich.

Urformen des Seins und Freies Zeichnen

Das geführte Zeichnen wird in therapeutischen Einzelstunden angeboten. Ausgehend von Urformen des Seins (z.B. Kreis, Schale, Gerade, Dreieck) beginne ich rhythmisch wiederholend diese Form zu zeichnen, und zwar so, dass es zunehmend zu meiner ganz eigenen Form wird und im Zeichnen leiblich spürbar wird. Je mehr es gelingt, dabei vom Kopf in den spürenden Leib zu kommen, entwickelt sich ein Prozess von innen heraus. Formen verändern sich, neue Formen kommen hinzu, Spuren verschiedener Qualitäten werden sichtbar und unbeabsichtigt gesellt sich etwas in die Zeichnung hinein – etwas will wahrgenommen und gesehen werden. Nachspürend und betrachtend gebe ich meinem Bild einen Titel, finde Worte für das sichtbar Gewordene.



Die Initiatische Kunsttherapie

Ein Wegprozess des Stirb und Werde, ein Bewusstwerdungs- und Entfaltungsprozess gespeist aus der Fühlungnahme mit dem eigenen Wesen.

Aus tiefen Schichten gebären

Aus dem Dunkel ans Licht bringen

Die eigene Mitte finden

Boden unter die Füße bekommen

Orientierung, Differenzierung, Verkörperung

Potential erfahren, erkennen, leben

Unsere Arbeit beinhaltet u.a.

Meditation und meditative Übungen

Aktive Imagination

Praktisches Arbeiten mit Zeichenkohle u.

Farben

Basis der Initiatischen Therapie

Bedeutung des Leibes

Das Prozesshafte im Zeichnen

Was zeigt sich in den Zeichnungen

Wie begleite ich mit dem Geführten Zeichnen